

# Faire face aux risques

## Architecture et philosophie

Colloque international organisé par le Laboratoire GERPHAU (Groupe d'Études et de Recherches Philosophie Architecture Urbain -EA 7486 ENSA Paris-La Villette) et l'association ARENA

Jeudi 11 et vendredi 12 Mars 2021  
Cité de l'Architecture, Paris

## Appel à contributions

Nul ne sait quelles seront les conséquences réelles sur l'habitat, des changements climatiques et de la dégradation de la biosphère dans les quinze, trente ou cinquante ans à venir. Mais les catastrophes sont déjà là. Des quartiers et leurs habitants sont noyés, brûlés, effondrés, emportés, étouffés par des phénomènes physiques qui rentrent en confrontation avec les agencements humains. De nouvelles menaces s'intensifient. La récente pandémie de Covid-19 met aussi en évidence les synergies toxiques qui se tissent entre pressions sur les écosystèmes naturels, perte de biodiversité des milieux, réchauffements climatiques, émergences de nouveaux virus, fragilité des organisations humaines.

Alors, les modes de vie, mais aussi les établissements humains doivent être repensés, remis en chantier, sans attendre l'extension et l'intensification des cataclysmes.

**Ce colloque visera à prendre la mesure des dynamiques naturo-culturelles complexes et inquiétantes, qui déstructurent l'habitabilité même de la planète, dans le but de promouvoir ce qu'elles engagent, en retour, comme renouvellement des cultures d'installations architecturales et urbaines.**

A la palette des risques déjà très fournie, et qui ne cesse de s'élargir, s'ajoute désormais celui d'une reprise à l'identique des activités post-pandémie, qui marquerait notre incapacité collective à sortir de la répétition d'un modèle qui a pourtant démontré son horizon catastrophique.

**Comment initier un chemin vers autre chose ? Quoi apprendre de ce contexte à haut risque, de la rencontre**

# Dealing with risks

## Architecture and philosophy

International Symposium, organised by GERPHAU Lab (philosophy, architecture, urban world, EA 7486 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette) and the ARENA Association

Thursday 11 and Friday 12 March 2021  
Cité de l'Architecture, Paris

## Call for papers

No one knows what the real consequences for habitat, climate change and the degradation of the biosphere will be in the next fifteen, thirty or fifty years. But the disasters are already there. Whole neighborhoods collapse and their inhabitants are drowned, burned, swept away, suffocated by physical phenomena that clash with human settlements. New threats are intensifying. The recent Covid-19 pandemic also highlights the toxic synergies that are woven between pressures on natural ecosystems, loss of biodiversity in the environment, global warming, emergence of new viruses, and the fragility of human organizations.

So, lifestyles, but also local implementations must be rethought, put back to work, without waiting for the extension and intensification of the cataclysmes.

**This conference will aim to take stock of the complex and disturbing naturo-cultural dynamics, which destroy the very habitability of the planet, in order to promote what they engage in return as renewed cultures of architectural and urban planning and design.**

In addition to the already very extensive range of risks, and which is constantly widening, we may have to face the business-as-usual post-pandemic activities, which would express our collective inability to get out of the repetition of a model that has already demonstrated its catastrophic horizon.

**How to initiate a path to something else? What to learn from this high-risk context, from the encounter with these hazards?**

### avec ces aléas ?

Il s'agit donc de penser des situations évolutives, cycliques ainsi que leurs représentations, de mettre en débat de nouvelles pratiques (autant constructives que conceptuelles), dans la cadre d'une rencontre entre architecture et philosophie.

Ce colloque, porté par le laboratoire GERPHAU, l'école nationale supérieure d'architecture de Paris la Villette et le réseau européen de recherche ARENA, visera donc à mettre en avant le potentiel de l'architecture dans un tel contexte.

### Trois territoires à approfondir, entre architecture et philosophie

Les différents panels du colloque mettront en dialogue la puissance d'intelligibilité de la philosophie et la capacité de concrétisation de l'architecture. Trois territoires de réflexions et de pratiques sont ouverts à contribution.

#### Construire à partir de vulnérabilités partagées

*Les catastrophes naturelles, climatiques, sanitaires révèlent la fragilité des installations humaines. Elles nous engagent à penser la vulnérabilité constitutive des humains, des constructions, des sociétés, des écosystèmes, avec, entre autres, les apports précieux des philosophies du care.*

*Ce contexte de risque démontre que le niveau de puissance d'installation mobilisée ne nous protège pas contre la fragilisation. Il convient donc de questionner ce qui pourrait apparaître paradoxal à premier abord en architecture : la consolidation (défensive) de certains aspects de nos établissements humains doit aller de pair avec de nouvelles relations à l'inconstructible, à l'indisponible, à l'ouvert, qui ont d'ailleurs toujours fait partie de l'horizon d'attente de l'architecture.*

*À partir d'une éthique partagée de la vulnérabilité, des valeurs comme la convivialité et la solidarité sont alors actives pour repenser et construire lieux et milieux.*

#### Mettre en débat d'autres figures et récits de l'installation

*L'architecture dans un même geste s'édifie et s'énonce : les formes et discours qu'elle produit s'adressent au passé, au présent, au futur. Mais à*

So, we have to tackle evolutionary, cyclical situations as well as their representations, put into discussion new practices (as constructive as conceptual), within the framework of a specific meeting between architecture and philosophy.

This symposium, carried out by the GERPHAU laboratory from the Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris la Villette and the European research network ARENA, aims to highlight the potential of architecture in such a context.

### Three areas to explore, between architecture and philosophy

The different panels of the symposium will bring together the power of intelligibility of philosophy and the capacity for concrete architecture. Three areas of reflection and practice are open to contribution.

#### To build from shared vulnerabilities

*Natural, climatic and health disasters reveal the fragility of human settlements. They commit us to think about the constitutive vulnerability of humans, constructions, societies, ecosystems, with, among other things, the precious contributions of care philosophies.*

*This risk context shows that the level of installation power mobilized does not protect us against embrittlement. It is therefore appropriate to question what might appear paradoxical at first sight in architecture: the (defensive) consolidation of certain aspects of our human settlements must go hand in hand with new relationships with the inconstructible, the unavailable, the open, which have always been part of the expectation horizon of architecture.*

*Starting from a shared ethics of vulnerability, values such as conviviality and solidarity are then active to rethink and build places and environments.*

#### Debating other settlements figures and stories

*Architecture in a single gesture is buildings and texts : the forms and discourses produced are addressed to the past, to the present, to the future.*

*l'aune de risques qui se multiplient et s'intensifient, la relation progressiste au futur qui avait marqué les siècles précédents n'est plus de mise. Compte-tenu de l'ampleur des bouleversements (climatiques, sociaux, politiques, écosystémiques), de nouveaux récits (comme les écrits des éco-féministes par exemple), s'énoncent avec une radicalité à la mesure des menaces engagées. De nouvelles manières d'habiter la terre, et de faire usage du monde se précisent dont l'architecture est le creuset et parfois le moteur.*

### Documenter les effondrements, préparer les refondations

*Ce qui fait époque, aujourd'hui, tient sans doute dans la dimension globale et interreliée des risques qui déstabilisent, au fil des catastrophes, les conditions d'habitabilité même du système Terre.*

*Il s'agira donc de parler d'effondrement, et aussi de recommencements, de refondations, à travers la présentation d'interventions, de territoires esthétiques, d'hypothèses théoriques qui émergent en philosophie, en architecture et urbanisme, permettant de réinstaller le temps long, depuis l'épreuve des désastres et des détresses.*

*Comment se profilent et se préparent des refondations ? Quels points d'appuis trouver pour rebâtir ? Quelles idées, quelles valeurs les philosophies existentielles proposent-elles, pour reconstruire équilibre, voire harmonie ?*

Ces trois thématiques d'intervention face aux risques pourront donner lieu à des contributions qui, émergeant des domaines d'actions spécifiques de leurs auteurs (architecture, urbanisme, paysage, philosophie), **participeront à l'invention partagée d'autres manières de penser et de construire.**

### Deux champs d'actions à approfondir et partager

Les interventions proposées viseront aussi à présenter les potentiels d'action inédits de l'architecture, comme les enjeux théoriques qui s'énoncent depuis cette proximité aux risques.

*But in the light of the risks which multiply and intensify, the progressive relation to the future which had marked the previous centuries is no longer appropriate. Given the scale of the upheavals (climatic, social, political, ecosystem), new stories (such as the writings of eco-feminists for example) are stated with a radicalism commensurate with the threats involved. New ways of inhabiting the earth, and making use of the world are becoming clearer whose architecture is the crucible and sometimes the engine.*

### Document the collapses, prepare the refoundations

*What is epoch-making today undoubtedly lies in the global and interrelated dimension of the risks which destabilize, over disasters, the basic conditions of habitability of the Earth system. It will therefore be a question of talking about collapse and also of new beginnings, of refoundations, through the presentation of interventions, aesthetic territories, theoretical hypotheses that emerge in philosophy, architecture and town planning, allowing to reinstall the long time, since the ordeal of disasters and distress. How do we shape and prepare for refoundations? What support points can be found to rebuild? What ideas, what values do existential philosophies propose, to reconstruct balance, even harmony?*

These three themes of intervention in the face of risks may give rise to contributions which, emerging from the specific fields of action of their authors (architecture, town planning, landscape, philosophy), **will participate in the shared invention of other ways of thinking and building.**

### Action skills and potential for meetings

The proposed interventions will also aim to present the unprecedented action potentials of architecture, as well as the theoretical issues that arise from this proximity to risks.

### L'architecture comme clinique préalable pour de futurs "abris ouverts"

En parallèle des réponses fonctionnelles concrètes face aux aléas naturels, l'architecture instaure aussi de nouvelles modalités d'installation et de rencontres au monde.

Dans un contexte de risque, elle intervient en plusieurs directions, consolidant les capacités de protection des espaces privés et collectifs, renforçant l'urbanité des espaces communs partagés, mais aussi établissant des relations non closes au lointain, à l'horizon, au non accessible. Les potentiels (sociaux, culturels, perceptifs) de ces trois échelles imbriquées, engagent alors **une réflexion sur la notion d'abris-ouverts**, dont le colloque visera à déployer toutes les richesses formelles et théoriques.

### Compétences d'action et potentialités de rencontres

Ce colloque vise à travailler les situations paradoxales liées à la propagation et l'intensification des situations à risques. Les menaces de destructions des forces supérieures exigent de tisser plusieurs types d'actions, à partir de nouveaux schémas de pensée.

En parallèle d'interventions fondées sur la confrontation (qui restent utiles par endroits), il convient aussi de mettre en œuvre (avec les éléments, les vivants non-humains, les éléments du paysage terrestre, les écosystèmes), des modalités d'échanges et de rencontres non dominateurs et non instrumentaux.

Des interventions pourront donc mettre en évidence comment l'architecture rend possible **de nouveaux dialogues entre compétence d'actions et capacité de rencontre** (de soi, des autres, du monde), réinstaurant des imaginaires et des esthétiques de co-habitation.

### Architecture as a preliminary clinic for future "open shelters"

In addition to concrete functional responses to natural hazards, architecture also introduces new methods of setting up and meeting people in the world.

In a context of risk, it intervenes in several directions, consolidating the capacity to protect private and collective spaces, strengthening the urbanity of shared common spaces, but also establishing an open relationship in the distance, the horizon, when not accessible. The potentials (social, cultural, perceptual) of these three overlapping scales, then initiate **a reflection on the concept of "open shelters"**, whose symposium will aim to deploy all the formal and theoretical wealth.

### Action skills and potential for meetings

This conference aims to work on the paradoxical situations linked to the propagation and intensification of risk situations. The threats of destruction of the superior forces requires weaving several types of actions, from new thought patterns.

In parallel with talks based on confrontation (which remain useful in places), it is also necessary to implement (with the elements, non-human living things, elements of the terrestrial landscape, ecosystems), modalities of exchanges and non-dominating and non-instrumental encounters.

Interventions will therefore be able to highlight how architecture makes possible **new dialogues between competence of actions and capacity to meet** (of oneself, of others, of the world), reinstating imaginaries and esthetics of co-habitation

## Comment répondre

Cet appel à contribution s'adresse :

- aux architectes, urbanistes, paysagistes engagés par leurs pratiques dans ces domaines, désireux de présenter leurs travaux et de partager leurs questionnements,
- aux enseignants et chercheurs engagés par leurs enseignements et leurs recherches,
- aux philosophes pour qui l'architecture et la dimension urbaine offrent l'occasion d'approfondir leurs réflexions sur ces thématiques.

Envoyer vos propositions (maximum 300 mots en français ou en anglais avant le 25 septembre 2020 à l'adresse suivante : [gerphau@gmail.com](mailto:gerphau@gmail.com)

Les interventions seront données en français comme en anglais.

## Calendrier

*Envoi de l'appel à contribution juin 2020*

*Transmission des propositions de contribution : 25*

*Septembre 2020*

*Choix des intervenants 15 décembre 2020*

*Date du colloque : Mars 2021*

## Comité d'organisation

*Xavier Bonnaud et Éric Daniel-Lacombe, architectes, urbanistes, professeurs d'architecture à l'ENSA Paris la Villette, Laboratoire GERPHAU*

*Chris Younes, professeur à L'École Spéciale D'architecture, Laboratoire GERPHAU*

## How to participate

This call for papers is addressed to:

- architects, urbanists and landscape designers challenged by these subjects and who wish to present and share their own questions,
- teachers and researchers whose courses and/or research interweave with these experiments,
- philosophers who see in architecture an opportunity to deepen their own thinking about these concepts and their relevance.

Please send proposals for papers (maximum 300 words in French or in English before 25 september 2020) to the following address: [gerphau@gmail.com](mailto:gerphau@gmail.com)

Presentations will be given or in French or in English.

## Calendar

*Transmission of the call for contributions June 2020*

*Transmission of contribution proposals*

*September: 25th 2020*

*Choice of speakers December 15th 2020*

*Date of the conference: March 2021*

## Organization committee

*Xavier Bonnaud and Éric Daniel-Lacombe, architects, urban planners, architecture professors at ENSA Paris la Villette, GERPHAU Laboratory*

*Chris Younés, professor at the Special School of Architecture, GERPHAU Laboratory*

## Conseil scientifique

*Xavier Bonnaud, architecte-urbaniste, professeur d'architecture à l'ENSA Paris la Villette, Laboratoire GERPHAU, ARENA*

*Chris Younès, Philosophe, professeure à L'École spéciale d'architecture, laboratoire GERPHAU, ARENA*

*Éric Daniel Lacombe, architecte-urbaniste, professeur d'architecture à l'ENSA Paris la Villette, Laboratoire GERPHAU*

*Thorsten Schröder, assistant professor, Architectural Design and Engineering, Department of the Built Environment, Eindhoven University of Technology, ARENA*

*Magali Reghezza, Géographe, Maîtresse de conférence, ENS*

*Marie Hélène Contal, architecte, Directrice du développement culturel de la Cité de l'architecture*

## Scientific Council

*Xavier Bonnaud, architect-urban planner, professor of architecture at ENSA Paris la Villette, GERPHAU Laboratory, ARENA*

*Chris Younès, Philosopher, professor at The Special School of Architecture, GERPHAU laboratory, ARENA*

*Éric Daniel Lacombe, architect-urban planner, professor of architecture at ENSA Paris la Villette, GERPHAU Laboratory*

*Thorsten Schröder, assistant professor, Architectural Design and Engineering, Department of the Built Environment, Eindhoven University of Technology, ARENA*

*Magali Reghezza, Geographer, Lecturer, ENS*

*Marie Hélène Contal, architect, Director of cultural development at the Cité de l'Architecture*

## Contact

[gerphau@gmail.com](mailto:gerphau@gmail.com)

## Contact

[gerphau@gmail.com](mailto:gerphau@gmail.com)